

# Eine musikalische Reise um die Welt

*Bereits vor Millionen von Jahren entstand unsere Musikkultur. Schon in der Steinzeit bauten sich die Menschen aus Knochen und Holz verschiedenste „Instrumente“. Als sich der Mensch über die ganze Welt ausbreitete, entstanden unterschiedliche Arten von Musik.*

Julia Pribila

Sponsored by



# M

itte des 19. Jahrhunderts entwickelte sich der Blues. Es fing damit an, dass die Sklaven von Afrika in die USA verschleppt wurden, um Baumwollarbeit zu verrichten. Sie sangen Lieder, um die Arbeit erträglicher zu machen. Der Blues bekam den Namen von der Redewendung, wenn man sich „blue“ fühlt, ist man traurig oder sentimental. Blues ist mehr oder weniger der Grundstein für alle anderen modernen Musikrichtungen, wie z.B. Jazz und Rock 'n' Roll. Pop-Musik ist eine Musikrichtung, die ungefähr in den 50er Jahren aus dem Rock 'n' Roll und dem Jazz (mehrere Ursprünge) entstand. Pop hat viele Subgenres wie Latin-Pop, Indie-Pop, J-Pop, K-Pop und viele mehr. Wichtige Interpreten für die vielen amerikanischen Musikrichtungen sind Madonna, Michael Jackson, Elvis Presley und unzählige weitere.

## Lateinamerikanische Musik

Lateinamerikanische Musik ist inspiriert von afrikanischen Rhythmen und von spanischen Einflüssen. In dieser Musik vereinen sich viele traditionelle Stile vor allem aus afrobrasilianischen, afrokolumbianischen und afrokaribischen Musikformen. Der kolumbianische Stil ist eine Mischung aus europäischen und afrikanischen Elementen, bei denen vorwiegend Melodieinstrumente wie das Akkordeon im Mittelpunkt stehen. Beliebte Vertreter sind Shakira, Daddy Yankee, Luis Fonsi und weitere.

## Musik aus Asien

K-Pop und J-Pop sind Musikgenres, die in den letzten Jahren immer beliebter wurden, besonders K-Pop. J-Pop ist am Anfang der 60er entstanden und ist vor allem bei Anime-Fans geschätzt. Man kann auch vereinzelte englische Begriffe in den japanischen Liedtexten finden.

K-Pop entstand erst in den 90ern, eine hohe Popularität erreichte die koreanische Welle im 21. Jahrhundert. Wie auch bei J-Pop kommen in der koreanischen Musik englische Begriffe vor. In beiden



*Musik bringt die ganze Welt zusammen.*

Genres geht es jedoch nicht um die Herkunft eines Künstlers, sondern spezifisch nur um die Sprache des geschriebenen Liedes. Sehr berühmte Künstler in diesem Raum sind z.B. Kyary Pamyu Pamyu (J-Pop) und Big Bang (K-Pop).

## Australische Musik

Die Ureinwohner (Aborigines) hatten einen starken Einfluss, wenn es um die Volksmusik Australiens geht. Das traditionelle Didgeridoo (Musikinstrument) wurde zum Vertreiben der Geister verwendet. Heute gibt es viele bekannte Sänger und Bands, die aus Australien sind wie AC/DC oder die BeeGees.

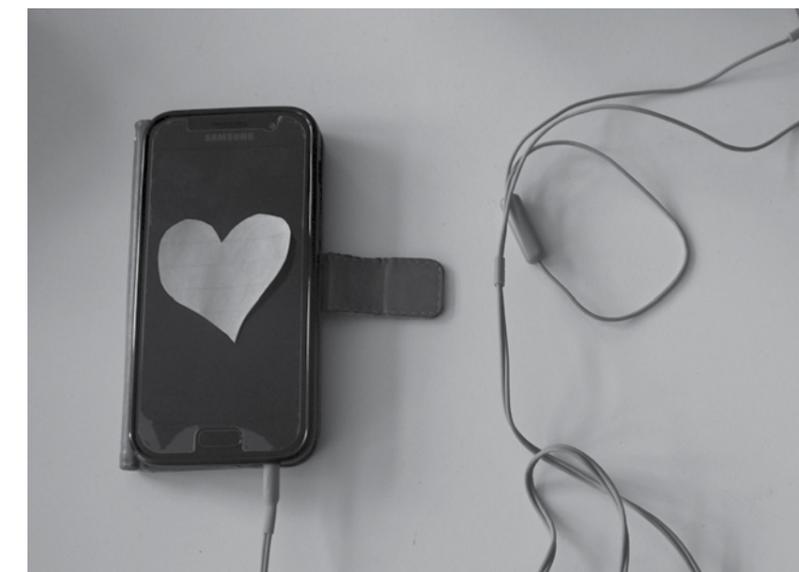
## Afrika

Musik ist in den afrikanischen Ländern sehr bedeutungsvoll, es wird so gut wie jeden Tag musiziert. Manche Rituale oder Feste könnten ohne die Musik gar nicht stattfinden. Manche Afrikaner können ihre Instrumente so gut spielen, dass sie sie „sprechen“ lassen können. Zu jedem gespielten Musikstück muss so gut wie immer getanzt oder gesungen werden, da Tanz, Gesang und Instrumentalmusik immer zusammengehören.

## Europäische Musik

In Europa wurden von berühmten Komponisten viele Stücke geschaffen, die auch heute noch sehr bekannt sind, wie z. B. „Für Elise“ von Ludwig van Beethoven, jedoch werden in der jetzigen Zeit viele Schlager produziert, besonders im deutschsprachigen Raum. Schlager haben im Normalfall Liedtexte, die weniger anspruchsvoll, aber dafür umso leichter zum Mitsingen sind.

*Musik kann bestimmte Emotionen hervorrufen.*



JULIA PRIBILA

Music has no language barrier, you could just listen to it and feel it